

双峰山唱和集

上_净下_慧长老 暨 门人_{陈云君居士} 撰

目 录

序一 净 慧 长 老

序二 陈云君 居士

和云君居士《短期出家咏二首》

短期出家有感呈慧公长老二首

和云君居士《丙戌秋黄梅四祖寺静修杂咏》

丙戌秋黄梅四祖寺静修杂咏

和云君居士《参拜四祖传法洞得句二首》

参拜四祖传法洞得句呈慧公诲正

和云君居士《参拜四祖传法洞得句又二首》

参拜四祖传法洞得句又二首呈慧公诲正

奉和云君居士《杂咏五题》

四祖寺杂韵五题呈慧公

和云君居士《七绝十一首》

呈慧公长老七绝十一首

和云君居士《七绝十首》

呈慧公长老七绝十首

和云君居士《七绝十首》

呈慧公长老七绝十首

和云君居士《七绝十九首》

呈慧公长老七绝十九首

和云君居士《七绝二十三首》

呈慧公长老绝句二十三首

中秋望明月二首

双峰执帚三周年杂感六首

步元玉奉和慧公《双峰执帚三周年杂感六首》

喜明憨禅人来参黄梅四首

步元玉奉和慧公长老《喜明憨禅人来参黄梅四首》

再呈一首

四祖寺别陈云君居士三首

送慧公长老之邢台并明憨法师三首

从四祖寺回玉泉偶占六首并寄陈云君居士

步元玉奉和慧公自邢州寄我六首

黄梅四祖寺得一月清修，月窗无寐成四律，不知此诗有碍清修否也，仅呈慧公上人教我

旧作落花诗一首四祖寺呈慧公长老

参拜鎌仓大佛，寺主敬茶，当堂口占二律，返伊豆东府屋，感中日佛教之因缘，怀慧公长老未寄，至丙戌秋于四祖寺有阅月之清修，每日亲近慧公即书呈，并乞印可

有感及门李悦书《证道歌》，呈慧公上人海正

四祖寺清修忆晋城诗会事

怀柏林寺明海大和尚二律

怀真际禅林明憨法师二律

和云君居士《住寺杂感》七绝十五首

十月十二日 慧公飞锡大江南北，双峯山下雨窗留我。钞经、吃饭、睡觉，三余读书作诗。得七言绝句四十首待公返旆时请正

送别陈云君居士，步《留别七绝四首》原韵

黄梅四祖寺留别 慧公长老四绝

（注：红色字为净慧长老诗作，黑色字为陈云君居士诗作，下同）

序 一

丙戌之秋，黄梅四祖寺举办优婆塞短期出家禅修班，参与者四十余人。陈云君居士今年适值耳顺之庆，约定于此时来山作一月僧，以报父母恩，余嘉其志。

陈居士见此间山佳水胜、祖庭庄严、僧仪整肃，偶有吟哦，亦似余观之。随似随和，其诗兴愈浓，颇有不可收拾之势。

先生之诗，富华博瞻，有若行云流水，音韵铿锵。余虽勉为步韵，语多酸馅味，其间搜索之苦，诗中亦屡有言及。今唱和事竟，陈君诗债付清，谨作如上交待，以志一期之佳兴。

净慧 佛历二千五百五十年秋于四祖丈室

序 二

予虽髫年即为雏诗，至于弱冠见知于津京沪诸前修。事经文革之痛，甫及三十，即有惧于文字之害。然喜吟咏者心性也，发乎于至情也，知其不可为而犹为也。是故至五十岁，已积未是草近六百首，要皆私玩而已，不多示人。

迨至十年前，世能诗者何啻千万人，其特表以退居要津、腰缠万贯之诗翁于各种刊物之上，是以诗法隳然于俗流。忘比兴之旨，失讽喻之义，实流下况，而非诗法之嬗变者也。至于与予相能为诗者，大多禁声，岂宜再发唱于脾肝，褒弹古今，更难衡鉴诸公之作也。

自愧茹古深则乖今宜，偶为之零章残什，皆非敢与近古人之卓识鸿裁可比矣；即便以洗玉缕金之私赏，和者亦寡矣。是故予十年前所刊之三集，及未刊之少作尽焚之。

然则或问：何近日又有小集曰《尚有所住》之刊？斯乃感予得见失散六十年、苦寻二十年之堂姊小从老人之大幸，复以吾姊亦大诗人。盖寒族百年以来以诗传承，予虽未觐先辈诗家，而能接吾姊之声咳，是予以所存之余烬集之，就教于吾姊。此固重印《尚有所住集》之因也。

复次，予又感于先伯祖“胸有万言艰一字，摩莎泪眼问青天”之语，更慨于易仲硕“眼界三千皆泪海”之叹，吾又起吞声之念。岂知今秋来黄梅四祖寺有一月之清修，适逢亲近十数年之慧公老和尚亦驻锡于方丈，一殿相对，日日过从；早于十年前承麈教之余，吾知公乃禅门诗翁，且偶有唱和。得此良机，一时感动，习气复萌，即以七绝十首呈上。岂知未及半日，公即以和诗掷下，且其作之精，晃予目于青云，而耀予心于明月矣。

至此，予忽得一念：自以为作诗四十年，而实不知何为诗；谈禅二十年更不知何为禅。今日反思散原老人、易仲硕之句，盖知其生于末世，有大悲哀、得大沉痛者，夫如二老尚濡沫而于吟咏，尤以散原老人为一代诗伯。而予何人，敢有

大悲哀、大沉痛耶？再瞻慧公长老，禅参入三昧、学能究人天，犹以修余比三余；其所为诗也，吾概以八字曰：水流花放，东风化雨。予生何幸，初秉先人之血胤，中受高梁之厚养，至于不惑之年，得于慧公座下听法，更承公之错爱，时接芝宇，待如法子。予早岁亲近高僧大德数不在少，而能得一滴醍醐之灌、三声指迷之喝者，慧公长老者也。

于是乎，予稽首公之法席，籍以唱和为作育，用宣塵教；开韵语为教化，来显中谛。蒙公慈悲，予早呈十首，公午即掷和，午呈十首 公晚即掷和，晚呈二十三首，公晨即掷和。呜呼！如我辈寄生于有边之境，每日唯儒书是务，吟诗弄墨乃当行本色，然所成之作，卑卑然书生披昌，而未能允当之厘矣。慧公长老振锡神州，化被异域，担当佛家业，教化众生，夜夜运筹，日日奔波，而所为余事之诗，岂徒八字之概也。今亲见其命笔神速，品类超逸，虽通硕老儒难望项背。且 公之作也，温柔敦厚，润心养性。非儒人之旨，通儒家之妙，发唱之际，禅趣盎然，有旧学之基，具新知之见，印公上人之儒释一贯庶几乎。

丙戌秋仲，予客黄梅四祖寺，亲近慧公长老，以七绝酬唱十数日间竟各得百七十首。集称双峰山唱和付梓之日，吾才已竭江郎之技，公犹未尽梦笔之花。其时经历，仅如上述是为序。

陈云君于丙戌重阳日客黄梅四祖寺退居寮

和云君居士《短期出家咏二首》

一

人海悠悠不计年，前尘幻影叹临渊。
双峰山下袈裟梦，恰似重霄不羁鸢。

二

无欲无求梦亦安，人生际遇几多栏？
菜根香处菩提愿，百尺竿头破万难！

短期出家有感呈慧公长老二首

一

循业劳神六十年，诗书孽债每临渊。
虽然未到鹞峰路，来做青云脱线鸢。

二

杂染纷纷梦不安，心经且写朱丝栏。
空言欲学平和气，欲学平和学亦难。

和云君居士《丙戌秋黄梅四祖寺静修杂咏》

一

老大深惭未读书，和诗步韵正愁余。
吟来半偈残羹味，结习深沉总不沮。

二

三年来住双峰寺，万里云山片雾封。
谁识有闲真富贵，不知山复水重重。

三

性天时有乱云飞，观照功深愿不违。
四祖堂前双柏树，一株消瘦一株肥。

四

老来学步自难匀，灵润桥边绝点尘。

欲使心猿轻罢跳，解铃还赖系铃人。

五

愧我禅功未入流，罢参意地几荒洲。
悠悠老大成枯朽，万岭千峰横点头。

六

空花佛事网中蛛，难歇奔波俗不殊。
何日龙山归旧隐，灯前月下正愁吾。

七

焚香兼供佛前花，像季丛林百事差。
检点院门规后进，袈裟更惜晚来霞。

八

玉泉甘露赵州茶，千古传来味不差。
禅意诗魂神韵健，行云流水到天涯。

九

赵州公案万人知，三字禅茶谁不痴。
禅客茶人归一体，无心无物亦无时。

丙戌秋黄梅四祖寺静修杂咏

一

早知刍狗李聃书，梦蝶虚华更动余。
河面千条初省识，黄金老我已难沮。

二

秋风细雨送双峰，望里云山淡雾封。
更远更行更相忆，当年野水路重重。

三

生随百念似云飞，儒佛空谭愿已违。
白发而今飘洒甚，依然学瘦妄心肥。

四

气接青山老步匀，无心秋雨浣轻尘。
眼中如意吉祥柏(注)，如意时时荫学人。

注：“吉祥柏”寺中一宝树，故吉字平用。

五

龙象禅门最上流，芒鞋竹杖遍三洲。
老僧说法声如海，万树群山乱点头。

六

事繁人结网中蛛，法座儒坛两不殊。
暮鼓晨钟雷入耳，横风竖雨正愁吾。

七

巨细威仪总不差，休言佛事镜中花。
未忘前世繁华梦，依旧袈裟万道霞。

八

薙发谁言即得安，空门岂是一层栏？
佛前如到诚心拜，始觉为僧亦大难！

九

同树难分贵贱茶，风幡一会等何差。
灵禽滴血平心海，大月飞云渡有涯。

十

谬论茶味万人知，陆羽空传十卷痴。
一自赵州三答后，天心月满正当时。

和云君居士《参拜四祖传法洞得句二首》

一

千年公案未磨销，一洞天开祖意饶。
更有好山常作伴，经窗明月乐逍遥。

二

素衣脱却着缁衣，一月禅僧岂易为。
洞里乾坤尘不到，蒲团坐久入非非。

参拜四祖传法洞得句呈慧公上人海正

一

原应笔墨绿红销，来写清平世界饶。
翠海双峰真我恋，山山水水任逍遥。

二

业里翻身浣素衣，丈夫应愧旧之为。
好山消受风三面，吹六十年所作非。（此句拗）

和云君居士《参拜四祖传法洞得句又二首》

一

维摩清净称无垢，性海汪洋水亦平。
身外是非功与罪，扪心终可慰劳生。

二

破额山高未到巅，流花桥畔寸心虔。
条条大路通天路，摆渡人寰第几年。

参拜四祖传法洞得句又二首呈慧公海正

一

云心每妒天无垢，风力常教水不平。
身寄是非功罪外，浮名毕竟误微生。

二

虚名浪得到华巅，愧我难为去日虔。
正觉如何犹俗觉，黄梅稽首再编年。

奉和云君居士《杂咏五题》

四祖寺山门漫步

两桥三塔越千年，山径弯弯一线穿。
更有新闻惊四座，停车游赏不须钱。

黄梅道中

仙祖灵踪真圣地，诗人到此岂无诗。
西流水水环山走，北向峰峰雾似炊。

游建设中老祖寺二首

双峰老寺日蒸蒸，宝掌千年化雨腾。
我到山中无一事，扶筇荷笠看云兴。
摩诃来修挂笠庵，山欢水笑拥晴岚。
尘缘碌碌无穷事，一宿云中梦亦酣。

参拜五祖寺得句二首

西山老衲种松人，淑女含悲急暮砧。
金殿宝龕今日梦，千年往事泪涔涔。
獗獗一语震云霄，不负东山石坠腰。
天下何人堪此任，曹溪法乳海天遥。

四祖寺中秋

高贤才俊聚山门，恰是中秋感护恩。
对月清谈茶水淡，月如胡饼饼如盆。

四祖寺杂韵五题呈慧公

四祖寺山门漫步

法脉花桥八百年，三千风雨白云穿。
寻常耕读依然是，大幸经声到梦边。

侍慧公车行黄梅道中

日月行云天展画，眼开心受便为诗。
田畴好是无人迹，轻霭黄篱上暮炊。

游建设中老祖寺二首

一

西来气接紫云蒸，应化华夷法雨腾。

一等千年仁者寿，垂教五叶一花兴。

二

想见当年挂笠庵，风过碧水起清岚。
低头白石抬头月，晚磬初停梦自酣。

参拜五祖寺得句二首

一

瘦金遗墨立禅林，争似东山一石砧。
才识圣僧怀圣母，阶前仰首泪涔涔。

二

雷音舂米彻云霄，唯圣能修石坠腰。
小我试论究心法，无行空理路遥遥。

四祖寺中秋

金风何幸到禅门，结印钞经学感恩。
仰首云天清净海，洗心如月月如盆。

和云君居士《七绝十一首》

一

禅心依旧妄心牵，愧着缁衣七十年。
检点身前身后事，落花流水一炊烟。

二

吾家世代无文种，忝入空门听法音。
唱和双峰吾岂敢，仰攀何止一千寻。

三

襦袷为僧老大疏，龙钟七尺腹中虚。
繁华满眼驹经隙，微命还同涸辙鱼。

四

法海停波徒有泪，荡瑕涤垢愧无谋。
三期教运佛曾记，祇树丛林叹入秋。

五

净土遥思八德池，人间处处有重帷。
菩提大愿终无倦，忍苦劳心吐尽丝。

六

灵山何事乱云飞，无限佛光现落辉。
生活禅开新气象，迷羊歧路得依归。

七

秋风阵阵晚来寒，坐暖蒲团汗不乾。
夜半一声山鬼哭，昏昏月色绝飞翰。

八

斋堂七日语丁宁，八万威仪眼欲瞑。
金殿课余迎旭日，楼头钟罢一天星。

九

老寺萧萧冷翠微，峰峰莲瓣自成围。
门前一派西流水，岭上山花四季飞。

十

峰转峦回路已偏，四时云雾似浓烟。
千年宝掌莲宫在，好向人间作福田。

十一

船翻额破又中秋，何幸诗人共一楼。
好句连连生笔底，无边法海浪悠悠。

呈 慧公长老七绝十一首

一

摩金洗玉旧情牵，荀令留香六十年。
丈室灯窗谭往事，如丝秋雨又如烟。

二

翰墨争无酸馅气，为诗却有富华音。
指挥文字传中谛，笔接灵山百万寻。

三

息念清修缘底事，孔门空造性中虚。
权将济国经邦眼，林海来观树上鱼。

四

坛场独下伤时泪，弘道难成救教谋。
瓜架豆棚风雨疾，僧袍且换又经秋。

五

无鱼早涸放生池，钟鼓情深动法帷。
落叶由风停竹帚，来看野蟾吐长丝。

六

云起梵宫掠瓦飞，群峯一例送清辉。
僧衣试着宏仪失，携手禅师步月归。

七

农闲阡陌带秋寒，微雨淤留路未乾。
野老不关山外事，南飞雁阵看青翰。

八

谭茶坐久误丁宁，借月行因老目瞑。
贪睡侍童迟早课，自开窗幕看晨星。

九

斋罢更衣坐翠微，吹香风过药花围。
浮光僧院浮光爱，紫蝶如花自在飞。

十

泥淖山垂未觉偏，横塘屋后上炊烟。
红中绿里添颜色，谁种菜花数亩田。

十一

梦里诗书又一秋，鬓丝如雪立西楼。
看到半生生计里，诗书依就供悠悠。

和云君居士《七绝十首》

獗獗一偈悟黄梅，始觉真心绝点埃。
四卷楞伽成往事，金刚直指见如来。

二

田衣济济众心仪，善逝三千总不离。
举手低头皆妙用，无边福业亦难思。

三

迷途何处识归踪，心昧无缘见妙峰。
只此灵台方寸地，尘尘刹海境浓浓。

四

旧事伤怀莫要论，饱参禅悦醒重昏。
色空空色空空色，便入维摩不二门。

五

潮涌诗情我欲狂，觉来文字亦皇皇。
深山草屋蒲团坐，云自飘然茶自香。

六

东山行者惊天语，槽厂陆沉悟此心。
壁上留题千古偈，船头送别感恩深。

七

中秋何事月生烟，寂寂群山隐幕巔。
室有清茶迎客坐，欲还诗债不成眠。

八

出世情怀大丈夫，原知蚌腹出珍珠。
达摩传我安心法，一体同观主与奴。

九

大海鱼龙多变花，西山绝顶看高松。
祖龙御世千秋业，红叶难经送雪风。

十

无穷诗债酬来频，细语粗言总入神。
待到来年秋月满，紫云深处擂台新。

呈 慧公长老七绝十首

一

和靖风流折瘦梅，所南兰蕙更无埃。
铜瓶纸帐存清供，不撤时花待蝶来。

二

空花佛事是威仪，莫道僧伽与众离。
如意柏香迎远客，有情无语任君思。

三

佛在身边一步踪，满城人几到双峰。
进山只走樵夫路。怜汝心迷大雾浓。

四

诗到禅关着意论，喧声未恼待黄昏。
一僧殿后深深坐，人去香烟自掩门。

五

解箨丛篁出土狂，群芳夕夕待东皇。
野花不管风前后，随性舒心自在香。

六

云麾任有高僧麈，愧壁题无六祖心。
唯借文章增豢养，冷萤茶气伴更深。

七

停午犹飘淡淡烟，风漫岚起到云巅。
群峰商略黄昏雨，爱惜苔衣夜不眠。

八

祖勅龙封真祖典，果然凋后大夫松。
芳菲不敌秋风力，万翠和红半是枫。

九

般若安心是丈夫，堪羞生小字明珠。
安心初识由公教，柏子香阴论酪奴。

十

八部三论辩语频，非如圣者亦如神。

西窗夜雨无人见，洗得黄花翠叶新。

和云君居士《七绝十首》

一

袈裟济济出僧堂，犹见禅林古韵长。
云板青鱼茶一盏，木樨香送晚风凉。

二

白云青岫两相忘，炉有残香鬓有霜。
江上轻帆何处去，中流两岸涅槃堂。

三

麈拂谈经未契机，残年七十始知非。
紫云深处蒲团暖，行可扶筇食可薇。

四

庭前古柏鬱苍苍，云影流光善法堂。
更有诗人诗句好，长吟短赋送斜阳。

五

吾宗世代有风规，龙象离离耀额眉。
飞锡遥空能驯虎，经窗月下也吟诗。

六

潺潺流水啭黄莺，碧玉桥头笑语盈。
远客近邻皆道伴，遥闻钟鼓一声声。

七

愧未莱衣到鲤庭，童蒙佛事梦中声。
愿离冷暖人间事，宝所同归出化城。

八

村庵无事事桑麻，汲水田园每用车。
铛煮黄梁香喷喷，春来处处有山花。

九

宗风未坠喜传薪，聊慰龙钟老朽人。

补衲裁云花满地，头无寸发不须簪。

十

山僧不解世情艰，总把浮华一笔删。

待到三关参透后，水还是水山还山。

呈 慧公长老七绝十首

一

秋烛香氤四祖堂，高低磬呗韵悠长。

霜阶落照游人去，才见黄花落晚凉。

二

迹来身与世俱忘，颜色无愁两鬓霜。

舍戒犹能珠玉癖，真空妙有乐堂堂。

三

湖海无言依旧是，年来人鬼一时非。

腐儒大错囊沙愿，愧我空谭误采薇。

四

最是招提壁上苍，花攀古柏护经堂。

劳僧莫早山门闭，留与闲人看夕阳。

五

说幻明心岂在规，和风禅悦自长眉。

放参僧袖飘萧甚，掬月荷塘坐论诗。

六

幸存兰若梵香唱，一拜三尊一泪盈。

难觅春衫两楹奠，鸣蛙鼓吹尽靡声。

七

梁园宴雪到慈庭，暂重僧身敛笑声。

鼓吹若还丝竹伴，三千好句满山城。

八

平生无福绩桑麻，方外能停下泽车。

尔汝衣冠拜尘友，愧吾来供佛前花。

九

未到奢华腊代薪，痴为富贵动凡心。
幸逢莲座参中谛，不碍依然弄玉簪。

十

冷寒虽自分南北，也要芳菲四季删。
料得燕支和秋气，风倾碧色染前山。

和云君居士《七绝十九首》

一

服膺灵悟一拳拳，百首禅诗万世缘。
韵促语贫诗料尽，通宵不寐自熬煎。

二

渔歌樵唱喜年丰，处处炊烟起雾蒙。
分卫不愁空钵返，国恩常被梵王宫。

三

香花万里总唯唯，佛事因缘接众机。
福慧无形修不尽，善行莫弃一尘微。

四

为僧总觉寸心违，净念难同杂念肥。
七十三年弹指过，未成道业负缁衣。

五

天心明月正秋风，丹桂飘香满梵宫。
扣罢晚钟群籁歇，吹灯趺坐打禅功。

六

经行月下晚风吹，脸上蚊叮亦任之。
佛勅慈悲怜蚁蝼，尸罗密密是吾师。

七

夜来趺坐每更深，腿痛腰酸我亦任。
经得番番寒彻骨，勤磨久炼始成金。

八

一灵不昧意昭昭，飘叶落红满地瑶。
休说僧家无意气，僧家意气也天娇。

九

要读百家万卷书，好来林下惜三余。
光阴背我堂堂去，回首前尘叹覆车。

十

禅参顿悟礼南能，重点曹溪不夜灯。
我到双峰三载后，拈花公案有人听。

十一

吟成半偈语通神，应物无心见性真。
纸上文章如幻影，觉来不见一微尘。

十二

袈裟已着事如麻，谁说出家胜在家。
杜口维摩门不二，庞公潇洒万人夸。

十三

崎岖世路路何长，何幸驱乌沐佛光。
犹忆牛棚风雨夜，枕边常带泪花香。

十四

秋风暮雨袭寒衿，犹自披衣效苦吟。
贾岛推敲差一字，诗坛千载有余音。

十五

原是佛陀称大医，慈悲救世法音垂。
无边生死无穷病，不问禅门又问谁。

十六

南能一梦过浔阳，参透黄梅肘后方。
本来无物尘何在，赢得菩提举世香。

十七

浪走船行岸不移，留心斋戒胜虔祠。
菜根嚼得诗思健，无病无灾得便宜。

十八

走笔吟哦待发挥，妄心起灭乱花飞。
当年李杜书多读，何必才穷到古稀。

十九

洞前立雪是何人，慧可当年苦问津。
断臂安心心是幻，心空及第了无垠。

呈 慧公长老七绝十九首

一

刘伶鸡肋不承拳，水月中秋唱和缘。
还待卅年全百寿，春芽云雾乘时煎。

二

曾叹鸡犬识新丰，前世尘缘雨雾蒙。
非此岂能留郑驿，借恩常可住梵宫。

三

指困供佛到唯唯，刺血谁曾有此机。
凿穴醒混尘始覆，要知勤拭亦非微。

四

斋堂多少与心违，充口谦虚素菜肥。
七日大江飞渡去，几人还忆着僧衣。

五

山行忧雨又忧风，不动金光岭上官。
最爱晓霜接清气，轻寒射脑得神功。

六

懒听西风瑟瑟吹，诗书富责任由之。
从今华鬓增豪气，无畏无雄礼我师。

七

叉手吟成感喟深，江郎才尽我难任。
缁衣只许茶当酒，若到儒风万字金。

八

千金市骨说燕昭，兰若真无器识瑶。
气运应同文运转，五云身等着天骄。

九

元龙高卧着闲书，六十年来习气余。
舒卷天云今领略，浮生再不叹盐车。

十

子夏悬鶡我不能，纨奢幸是豆如灯。
三千世界因缘会，晨暮大(注)悲静里听。

注：大悲咒，故大用仄。

十一

梦回灯焰转伤神，空恨诗文性丧真。
已怕相酬酬不断，无弦琴挂壁间尘。

十二

成心破戒泪如麻，空诩高梁处士家。
最是聪明流本性，聪明翻被世人夸。

十三

通天圆照梦何长，三圣春华万道光。
小住黄梅才几日，露沾衣袖卅年香。

十四

枫冷飞萤欲上衿，秋光每和九花吟。
高僧学富谭锋健，暮鼓犹闻泻玉音。

十五

难怪禅尊称大医，本来佛法救濒垂。
轮回地老天荒病。无药无方可问谁。

十六

诗题白傅忆浔阳，九派黄梅控上方。
红叶聊为案头供，三冬来折腊梅香。

十七

八月飞黄树不移，路行多见古荒祠。
妍山明水初惊艳，好教游人少最宜。

十八

信笔流文任指挥，应机说法雨花飞。
扶筇僧老诗添寿，横扫从容自古稀。

十九

于今可见六朝人，弘道清谈各据津。
记得赵州吟柏子，宗风燕北雪无垠。

和云君居士《七绝二十三首》

一

山藏市隐总无妨，百万红尘亦故乡。
林下相逢林下乐，禅衣百衲有余香。

二

空山无限亦无禁，百鸟随风送好音。
流水一湾围玉带，佛光晃耀字流金。

三

百业成功在一勤，依仁游艺德芬芬。
茅檐旁竹依山建，手摘飘飘补衲云。

四

苍山蜃海雾茫茫，金殿潮音课佛忙。
溽暑严冬身外事，晨昏钟鼓一炉香。

五

禅宫日日白云围，扫地除尘帚用苇。
最是深山藏古寺，江湖万里有人归。

六

北派南宗总是禅，秀公半偈也须笺。
玉泉山外度门寺，三帝王师国史诠。

七

百年世事三更梦，觑破红尘几个能。
不是有家归未得，强来禅院作诗僧。

八

镇日忙忙客至频，新诗才读长精神。
不愁案上多吟稿，运脑劳心可健身。

九

山深不听五更鸡，自有晨钟破晓迷。
不积三余勤诵读，南廊有壁让谁题。

十

寺在双峰西麓西，松苍竹翠白云低。
窗含秋月凉如水，案写村歌不命题。

十一

清修乐事少人知，君子诗中有妙辞。
待到洛阳传纸贵，才闻佛手已双垂。

十二

投老参禅始觉难，狂心难歇岂能安。
赵州八十犹行脚，不畏云山路偏漫。

十三

本地功夫岂浪施，十年磨剑有谁知。
吹毛用后终须砥，莫待寒光影自糜。

十四

山野生涯苦亦安，风流儒雅每留翰。
徒空四壁孤危甚，窗外秋风阵阵寒。

十五

紫云三日有光霞，想是山神偶放花。
法社从头扶远绪，清贫衲子且归家。

十六

禅规律制传承远，野寺荒丛有戒坛。
昔日殿基青竹满，留将境致后人观。

十七

因缘歷劫贵知恩，参拜观音有泪痕。
随类化身终不倦，三灾八难总馨温。

十八

趺坐如钟立者松，锡能解虎钵降龙。
遥知佛世僧伽辈，都在灵山最上峰。

十九

庵前流水自潏潏，设有柴门不用关。
朵朵白云风上下，谁人不羨老僧闲。

二十

恶疾缠身弱不禁，悲来老泪湿衣巾。
穷愁密布如云绕，白手空拳报祖阴。

廿一

衲僧天地一吾庐，云水生涯野性疏。
岩洞栖身风雨夜，重重天籁有声书。

廿二

香台宝榭锁青峰，日望庐山隔万重。
莲社高贤陶令隐，千年往事仰高松。

廿三

禅诗百首韵雍雍，指点山林听梦钟。
俚语清词随意写，横吹短笛且从容。

呈 慧公长老绝句二十三首

一

莫言清静住何妨，不敢常居百卉乡。
想得漫天飘碎玉，满山应是野梅香。

二

老牛闲步亦难禁，野唱村声却好音。
无事斜阳发天火，南溪北水尽流金。

三

强坐晴窗扮学勤，风过花惹入清芬。
文思欲断停看笔，墨静分明映白云。

四

沧桑石兽木茫茫，碧色随风镇日忙。

肃穆如雷闻佛号，清寒金桂殿前香。

五

峯仄岚烟起四围，晚潮唇岸漫芦苇。
夜深山月无人赏，清晓披寒独自归。

六

梵宫初到学参禅，忘带儒书与画笺。
无寐满床明月伴，输心论孟不虚诠。

七

庭训开弓猿抱木，观碑走马几人能。
徐妃半面留诗笔，修学应为史上僧。

八

平日来修兰气息，半生长养玉精神。
雷音震破空皮相，七宝如风悟幻身。

九

读经非我厌家鸡，名相教承学转迷。
若许追随三十载，放言还解百千题。

十

踏云南北复东西，儿女情真未觉低。
依旧相思留旧爱，却非昨日写无题。

十一

清净王维太晚知，由他万众乱清辞。
请君试看莲台上，钟鼓如潮佛目垂。

十二

依经观照亦艰难，自性凭谁指所安。
习气生生今复聚，兰舟欲度水漫漫。

十三

诸法皆空无所有，名彰理就寂才知。
一音师说如心近，净命威仪我不糜。

十四

寺居唯得是平安，内典清时偶染翰。

理会飘萧窗外雨，秋风又送一层寒。

十五

黄梅万道佛光霞，常放清寒四季花。
偶作夜游乱行路，漫寻灯火是山家。

十六

羞言大国传承久，遍野荒颓古祭坛。
塔寺苔衣幔三壁，东瀛最爱作奇观。

十七

大藏谁能溯佛缘，玉泉青柏劳生痕。
卅年说法还无倦，麈柄磨犹到玉温。

十八

斋堂一坐都如钟，几个安禅治毒龙。
供养能知珍菜饭，会同朝日上云峯。

十九

看到修行两泪潜，何人一步进禅关。
白云常被风飘去，到底无如佛殿闲。

二十

杜鹃啼血最难禁，丞相祠堂泪湿巾。
抬眼请君望明月，无云光亮有云阴。

廿一

药圃红香散小庐，瓶花立累总离疏。
清光如水无眠意，明月床头共读书。

廿二

芳菲香雨绕青峯，遥望风云第几重。
碧落仙人张雅集，万千华盖万棵松。

廿三

闪金群殿各雍雍，两序应时起暮钟。
野寺晚晴人迹少，正宜功课诵从容。

中秋望明月二首

择木堂中一岁栖，茶炉经案日相依。
中秋望月思明月，童子南询久不归。
团团明月中秋夜，一样清辉照不同。
游子归家亲有泪，老僧茶罢自闻钟。

双峰执帚三周年杂感六首

一

双峰执帚已三秋，赢得年年月满楼。
法雨慈云常护佑，增华祇苑敢悠悠。

二

天下宗门第一家，大医慧眼发光华。
农禅为务清贫乐，宝镜恒磨拒万邪。

三

天然石窟洞门开，四祖传灯亦怪哉。
两世因缘公案在，种松塔畔几徘徊。

四

石阶千级毘卢塔，凡圣同游选佛蹊。
车走步行随客便，山花含笑鸟轻啼。

五

黄梅一县两双峰，宝掌神僧震耳聋。
老寺劫灰重拂拭，楼台幻影出云中。

六

三年洒扫草鞋忙，咫尺家山去未遑。
老马有言常在耳，为僧修道莫还乡。

步元玉奉和慧公《双峰执帚三周年杂感六首》

一

来点茶汤正仲秋，换回禅悦返西楼。

月明胡饼真空味，再侍三生听法悠。

二

记得袈裟到我家，吉祥光气接清华。
有书四代无僧顾，沐此奇香更僻邪。

三

柏子清香为众开，待师三世始来哉。
禅茶已悟莲台种，面壁微尘更不徕。

四

妄言清贵风流种，生小为诗学玉溪。
依翠贯珠空宝气，从今烧净旧时啼。

五

浪语髻年最上峯，一闻禅理耳如聋。
妄希内院为灵犬，万仞云天在望中。

六

蚁兵蝇血识空忙，寄语生生莫太遑。
持咒转身才几日，初知此地是他乡。

喜明憨禅人来参黄梅四首

一

黄梅自昔称佛地，六代传灯此有三。
不到黄梅终有憾，黄梅处处有精蓝。

二

坛经句句指迷津，中土禅门妙法轮。
不到东山开正眼，慧能犹是砍柴人。

三

庵有芦花树有烟，紫云一抹拥千莲。
堂前翠竹亭亭立，悟得心空莫问禅。

四

禅人千里远来参，行到山村见石龕。

镂板栽松道者塔，千秋公案几人谈。

步元玉奉和慧公长老《喜明憨禅人来参黄梅四首》

一

万岭如莲真福地，同来顶礼圣门三。
浩天有月光华畅，江水澄明绿胜蓝。

二

原本高僧据要津，随机也好领扶轮。
盈科龙虎何须榜，医国禅门济世人。

三

黄梅群岭起云烟，有水西流润九莲。
一自拈花祈僻壤，斜风细雨都听禅。

四

山有通人俗亦参，香花古路见荒龕。
袈裟引动华幡起，从此游人具美谈。

再呈一首：

场面于今结响非，球鞞不类竹丝微。
可怜摇腕犹无足，唇沫珠泉化雨飞。

四祖寺别陈云君居士三首

一

山中岁月足留连，小住黄梅二十天。
课罢三余伏案坐，新诗无意自成篇。

二

此去邢州路几千，诗人送别有诗篇。
双峰佛法无多子，个个同参生活禅。

三

燕山楚水传心地，更有诗人文字禅。

秋月春花增气象，南能北秀语惊天。

送 慧公长老之邢台并明憨法师三首

一

南风本胜燕之北，十日相亲廿日思(注)。
容我禅机重领畧，扬帆返旆再论诗。

注：师二十日后归来

二

明鉴真知到佛门，浇漓鲁酒岂能论。
一江好句随师去，剩我诗思到月昏。

三

寸管虽拈诗百首，却知学短固无年。
绕床烧梦灯如豆，旧稿从今仔细笺。

从四祖寺回玉泉偶占六首并寄陈云君居士

一

江城一梦到邢州，半夜僧归月似钩。
万籁无声天上下，人间忧乐入心头。

二

摇摇翠竹葱葱柏，老树低头柿正红。
三载玉泉怀旧院，归来每见展新容。

三

年衰本欲隐山轩，何事堂前满屐痕。
惭愧此心参不彻，山山水水入无门。

四

未脱牛衣心力瘁，又穿马服更劳神。
开元盛世千年寺，洞上丛林待续薪。

五

四年蛰隐牛城外，皮厚俨然一老牛。

愤发不辞肩上轭，山门重振愿同酬。

六

联赓禅韵乐融融，每见庞翁气象雄。

诗兴不知饶几许，行行归雁忆双峰。

步元玉奉和 慧公自邢州寄我六首

一

本色禅心出赵州，兰亭依旧愧双钩。

从今争敢言吾老，再放清吟百岭头。

二

清谭两晋舌如火，皮里阳秋一样红。

走语如珠身似玉，精神百衲太从容。

三

蕴籍清华气自轩，梵宫无处不香痕。

栽姜新典吾听得，盛德今知在佛门。

四

水月空花犹可见，为留一脉旧精神。

江湖满眼青山老，袖手谁传百代薪。

五

嗟麟莫笑穷吾道，举目看谁问喘牛。

文种如斯东逝水，来寻四野也难酬。

六

从公儒学也相融，愧我迟来拜大雄。

香鼎晨钟生气象，云飞月上最高峰。

黄梅四祖寺得一月清修，月窗无寐成四律，不知此诗有碍清修否也，
仅呈 慧公上人教我：

一

斜看木雁不鸣篇，始悔三杯傍酒颠。

治世无须武丁梦，圣朝何必董狐讼。
百年未拭刀头血，一字难安史上贤。
坐到巡天三万里，来参生死两关禅。

二

风云际遇凭天豢，掌故随身几世因。
寒白星消医国士，浓阴月翳旧劳臣。
诗书碾玉埋精魄，坟典胎珠养素心。
小窥楚材浮海去，江湖寂寞又何人。

三

攀星侣月晚风迷，万壑云封好句追。
冷雨惊心圣朝事，湖山肝胆我家诗。
千寻世界周何似，一百年来可问谁。
忍看人间丧心海，荒天老地泪空垂。

四

广武轻狂到鬓丝，身仇意恨两为皮。
要忘借酒新亭泣，且教烹茶旧雨思。
檐月窗风听黄叶，流花洗石过愁池。
扑心万死犹难死，剩有豪情被佛移。

落花诗一首呈 慧公长老：

如潮落蕊未伤神，茶渍襟香到绿茵。
早悟一期唯此日，能参百岁幻中身。
雨过忍看天倾血，风里来消陌上春。
正恨飞红成苦忆，三更梦断是何人。

参拜鎌仓大佛，寺主敬茶，当堂口占二律，返伊豆东府屋，感中日佛教之因缘，怀慧公长老未寄，至丙戌秋于四祖寺有阅月之清修，每日亲近慧公即书呈，并乞印可：

一

又访扶桑武士家，皇居兰若看栖鸦。

一休说法云天远，真际传经日月賒。
余绪依稀伊豆水，宗风空结赵州茶。
燕王问道千年梦，古柏无言细雨斜。

二

如痴堪笑费时酬，天下茶禅一赵州。
四地无能明本分，千家传已落支流。
岛魂旧梦新神续，塔影今人古佛俦。
满袖和风归去也，湖山洗钵且低头。

有感及门李悦书《证道歌》，呈 慧公上人海正

一

证道仙人似海多，永嘉书罢叹蹉跎。
羚羊护角埋深峡，香象翻身渡大河。
青卷无灯等红豆，黄庭有价换肥鹅。
千金谁买平安咒，撻笔抬头见翠螺。

二

五阴三毒究何凶，法海清波字字雍。
稳坐船翻银浪远，横披额破翠衣风。
桂花香有金光阵，柏子阴存绿影重。
般若纷传皆化境，醍醐灌顶到双峰。

四祖寺清修忆晋城诗会事

万山和我中宵立，本色诗书一体临。
发唱人皆空说古，俗谭谁可坐论今。
昏天已失悬瓢气，湖海难评运甓心。
聚首年年都追忆，年年追忆浪成吟。

怀柏林寺明海大和尚二律

一

奇缘修到着袈裟，来伴苍龙树影斜。
明月旧时临济水，风光本地赵州茶。
今人空发千年叹，古塔来拈刹那花。
烧烛天星翻贝叶，路长如线莫咨嗟。

二

问茶寮里坐禅和，无字关头觉悟多。
莫忆程门非北海，要依青卷度恒河。
行欺白日人如此，语妄清风鬼欲何？
负手吞声横冷眼，看他灯火待飞蛾。

怀真际禅林明憨法师二律

一

清平谁似此僧贤，内典无须逐一诠。
自性原非人迹后，慈心注定佛灯前。
出言已得禅和子，毕竟能通翰墨笺。
法海华旒甘露始，师门麈影总拳拳。

二

水月行虚幻里身，心田我信碧茵茵。
无言教化痕痕血，有道宣空步步真。
书画经余常得趣，茶烟悟外亦为邻。
东风化雨鱼龙会，春气还应勒大珉。

和云君居士《住寺杂感》七绝十五首

一

落日余辉爱晚霞，飘然一衲任为家。
东西南北随缘住，种罢兰花种菊花。

二

山中瑞草说灵芝，人海茫茫谁作师？
五德六和龙象种，禅机妙用若为知？

三

挖山不止笑愚公，吃尽资源路不通。
有限生机当护惜，莫争岁岁“满堂红”。

四

毁寺驱僧我亦怜，“一文”“三武”怨冲天。
栖神净域埋千恨，种罢桑田种福田。

五

高栖禅院复何求，穷经不觉月登楼。
千峰青叶兼黄叶，秋雨无声洗客愁。

六

经窗事事不寻常，爱鼠怜蛾福有将。
无尽悲怀天不老，菜根嚼后齿留香。

七

清音入耳几徘徊，吟结重重解不开。
昨夜乘车今日到，感君双手捧诗来。

八

最爱双峰拥万松，青山不老自雍容。
归来又伴诗人住，一笑吟成看远峰。

九

静夜钟声静里闻，雷音阵阵醒迷群。
天边明月池中影，身似飘飘一片云。

十

堂前阵阵晓风凉，静坐心猿未歇狂。
不是心猿闲不住，为怜禅院少书香。

十一

医祖洪名万世芳，童真悟道息心狂。
农禅兼重鸿图启，千古传灯志可偿。

十二

椰林灯火似流萤，远近轻歌梦里听。
九月秋高炎不减，晚风吹亮一天星。

十三

不见前朝旧志铭，碑廊新砌绕台亭。
垂垂绿柳清池外，戏水游鱼阵阵腥。

十四

节俭生涯枉自知，平民乐趣口中辞。
三衣一钵千家饭，禅作兼修忆古师。

十五

千古龟蛇锁大江，一桥飞架毒龙降。
临流不觉悲迟暮，忍听蝉声到小窗。

十月十二日 慧公飞锡大江南北，双峯山下雨窗留我。钞经、吃饭、睡觉，三余读书作诗。得七言绝句四十首待公返旆时请正

住寺杂感

一

耀眼琉璃佛殿霞，吾华僧住似皇家。
忽然回梦东瀛寺，灰瓦青墙只种花。

二

瑶圃千草一灵芝，谁见庠中有万师。
倘许僧如麟角贵，佛言般若始能知。

三

群岭犁平太费功，长江万里几桥通。
桑田毕竟非关景，有限园中数点红。

四

宏愿高僧太可怜，梵宫建欲接梵天。
金刚大藏教谁读，争似留他几亩田。

五

虚贤假圣文心死，大月虽圆懒上楼。
最是群峯碧如水，万山无地可埋愁。

六

写经清麈不寻常，初会平安念里将。

凉月满窗风似海，无端吹散砚边香。

七

清游迟伴月徘徊，不睡山花为我开。
一掷牢愁千树暗，苍苔满袖笑归来。

八

采药荒山听法松，大医依旧见雍容。
贪看万翠含元气，不觉衣飘最上峰。

九

发声凄厉偶相闻，放眼清空过雁群。
不是秋风吹得紧，晨钟敲冷漫天云。

十

万言无寐试清凉，听雨灯窗一夜狂。
作弄洗杯吾不解，有书何必借茶香。

十一

看遍千红恨万芳，尔汝矫情事事狂。
十驾羲和欲追古，空花水月也难偿。

十二

谭禅坐到数流萤，有月如眉带笑听。
早课钟催犹望月，月眉东去满天星。

十三

宝刹前朝有勒铭，可怜斑驳新台亭。
放生池畔高扬柳，不蘸清波怕水腥。

十四

蝇餐杯浴始今知，悔到繁华放肆辞。
身伴蚊雷思往事，饥寒小试是吾师。

十五

闻道黄梅近大江，应时九月溽难降。
好山临晚空成黛，为避蚊蝇不敞窗。

送健虎出家三首

一

归心未觉晚来秋，正是清晖月满楼。
选佛何思成佛事，飞身上马莫回头。

二

君乡有佛偈悲欣，卅里相差也擅文。
依旧砚田福田种，福田归汝好耕耘。

三

曾为忧生有泪垂，愧吾援手总丝丝。
果圆花落观音院，及第功名感大悲。

重访东林寺七绝六首赠大安上人

一

再到东林廿三年，依然见我旧题镌。(注)
名山若建新莲社，净土应为最胜筵。
注：东林寺《白莲旧社》我之旧题。

二

卅载难忘去日尘，高僧依旧忆悬鶮。
鲜衣肥马观莲社，谁是空心念佛人。

三

西寺欧阳北海东，硬黄虽拓倩谁崇。
迩来作手书风乱，泪眼双碑此道穷。

四

浔阳梦远白云飘，想见风华十八骄。
莲社休叹缺陶令，依然三笑虎溪桥。

五

匡庐今日彩云开，暂着僧衣莫费猜。
招月听钟俱往事，大江飞渡掷诗来。

六

酒债渊明入社迷，依稀虎啸在桥西。
或嫌萧寺青山脚，不共飞云碧岭栖。

闻武汉又开佛学研讨会

有心无事费心攒，两路群仙作景观。
一会一期今省得，闲言会后更多餐。

步元韵和黄梅灵润桥头所书唐元明清古人句

唐·柳宗元

曾经湖海见千流，诗满行行万里舟。
取饰年华空过了，来参老衲觅因由。

元·赵国宝

烹雪三冬夏煮云，茶香醉倒竹千根。
常听法磬家家福，落照如金一塔存。

明·李得阳

寄语农家莫掩扉，好听钟鼓四时围。
抬头更有千山碧，几朵闲云绕屋飞。

清·赵士泰

未见梅花香满岭，青苔小踏过唐桥。
晚风莫负窗前月，不挑灯花坐听潮。

七绝三首就教黄梅流响诗社诸大吟掌

一

佛国儒香万客吟，风光本地意何深。
双峯作手皆流响，来祭参军字字金。

二

青山一县百诗翁，三祖声光万世崇。
六代骚华吟未断，古桥灵润坐清风。

三

北山乔木久知名。碧玉桥头剩一泓。
横挟诗囊寻胜迹，晋唐流响满山城。

咏菊四首

一

秋风两鬓未知凉，兰气犹存万笔狂。
毕竟花非海棠肉，黄金满地漫天香。

二

静修来居退思堂，群芳摇落有残香。
寒林古寺萧瑟透，冷月如盆菊更黄。

三

秋风万里大江潮，火色东山夕照烧。
新菊来添松柏寿，黄金白髮两逍遥。

四

红枫白露染秋河，书画平和笔债多。
绿叶黄花脱稿纸，镂金碧玉共摩娑。

送别陈云君居士，步《留别七绝四首》原韵

一

山湾湾又水湾湾，万里归来送出关。
此去红尘千万丈，一双慧眼不须潜。

二

池畔新开五叶堂，堂中老衲鬓如霜。
有时月下蒲团坐，竹影摇摇满地光。

三

缁衣一月住招提，钟鼓声声醒世迷。
翰墨因缘君去后，经窗何日不凄凄。

四

感君千里伴枯禅，黄卷青灯四十天。

送别依依何所愿？诗怀再敞望来年。

黄梅四祖寺留别 慧公长老四绝

一

卷掩周召又一湾，良师导我到禅关。
读来佛手双垂句，一句三叹一泪潜。

二

愧我来居择木堂，明心知道鬓如霜。
乘风归去秋江月，月印千江万里光。

三

世言干净在招提，阅月唯余泪眼迷。
置腹推心吾岂敢，别师无语转凄凄。

四

消得春花秋月，虚心不羨大罗天。
慧公应接云公寿，再听潮音五十年。